



OCTAVIAN BUDA

Disciplina Istoria Medicinii și Cultură Medicală

Doctor în științe medicale, licențiat în filozofie, Prof. univ. Dr., Titular - Catedra de istorie a medicinei UMF "Carol Davila" - București, Vicepreședinte Societatea Română de Istoria Medicinii, Redactor coordonator - Revista Română de Medicină Legală - RJLM.

Din 2015, **Președinte al EAHHM - The European Association for the History of Medicine and Health:**

<http://www.birmingham.ac.uk/research/activity/mds/centres/eahmh/index.aspx>

Instruire școlară: 1981-1985, Liceul „Dimitrie Cantemir” București; 1986-1992, *Facultatea de Medicină a Universității „Carol Davila” București*; 1992-1997, *Facultatea de Filozofie a Universității București*; 2001, Doctor în științe medicale - UMF "Carol Davila".

Evoluție profesională: Absolvent, în 1992, al Facultății de Medicină a Universității de Medicină și Farmacie Carol Davila - București. Absolvent, în 1997, al Facultății de Filozofie - Universitatea București, curs de zi, în urma susținerii examenului de licență cu lucrarea *Filozofarea practică la Karl Jaspers*. Din 2001, doctor în științe medicale. Din 2014, profesor universitar la UMF „Carol Davila” București și titular al catedrei de Istoria Medicinii. Vicepreședinte al Societății Române de Istoria Medicinii. Este titularul cursului de *Patografie Culturală. Filozofie și Psihiatrie* al Facultății de Filozofie a Universității București. Din 2012, face parte din colectivul redacțional al revistei NOESIS, revista *Comitetului Român de Istoria și Filozofia Științei și Tehnicii* (CRIFST) al Academiei Române. Bursier al Fundației Volkswagen din Germania, în 1998, la Universitatea Liberă FU / Charité din Berlin, Germania. *Visiting Fellow* în istoria medicinei al Universităților Oxford Brookes, 2008, Liverpool, Birmingham, 2011-16, Marea Britanie, Freiburg, Ulm și Köln, Germania, 2012-15.

Rezultate deosebite: Patru premii internaționale: 1996, *Young Investigator Award* (IAFS), Tokyo; 2000, Premiul *Societății Germane de Medicină Legală*, Essen și două premii ale *Societății Internaționale de Istoria Medicinii* (ISHM), Barcelona, 2011 și Tbilisi, 2014. În anul 2009, a publicat volumul *Despre Regenerarea și... Degenerarea unei Națiuni*, lucrare distinsă cu Premiul pentru publicistică al Asociației Medicale Române pe anul 2011. Granturi / Contracte de cercetare: trei proiecte internaționale (membru în echipa de cercetare), trei proiecte naționale (director/responsabil științific), patru proiecte naționale (membru în echipa de cercetare), două proiecte naționale (evaluator intern).

Publicații: Peste 100 de studii publicate și comunicate de istoria medicinei, antropologie psihiatrică și culturală, bioetică, filozofie și psihiatrie psihanaliză judiciară. **Publicații recente istoriografice în plan internațional:** *The face of madness in Romania: the origin of psychiatric photography in Eastern Europe*, History of Psychiatry, Cambridge, 2010; vol. 21, 3:278-293; *Black Death at the Outskirts of the Ottoman and Habsburg Empire: The Epidemics in the Phanariot Bucharest (1711-1821)*, în: T.D. Sechel (sub red.): *Medicine Within and Between the Habsburg and Ottoman Empires. 18th-19th Centuries*, Winkler Verlag, Bochum, 2011. *Die Rezeption des Vegetarismus in der Rumänischen Länder. Pavel Vasici Ungureanu, 1806-1881. (Receptarea vegetarianismului în Țările Române)*, în: Thede Kahl (ed.): *Culinaria Balcanica*, Forum Rumänien, Frank & Timme Verlag, Berlin, Germany, 2014.

12 cărți publicate, și două ediții de carte îngrijite: *Iresponsabilitatea*, Editura Științelor Medicale, București, 2006; *Criminalitatea, o istorie medico-legală românească*, Editura Paralela 45, București, 2007; *O antropologie a marginalului. Psihiatria judiciară românească: 1860-1940*, Editura Caligraf, București, 2007; *Despre regenerarea și... degenerarea unei națiuni*, Editura Tritonic, București, 2009; *Medicină socială și identitate națională, Antropologie culturală, psihiatrie și eugenism în România: 1800-1945*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române, 2013; *România fără anestezie. Discurs medical și modernitate în vremea lui Carol I*, Editura Vremea, București, 2013; *Alte capitole din istoria psihiatriei românești*, (co-editor), Editura Universității din Oradea, 2014; Contribuție la volumul: *Maladia lui Eminescu și maladiile imagine ale eminescologilor* – Eugen Simion et al. Editura FNSA, 2015, București. Două ediții îngrijite: Emilian Ezechil, *La porțile infernului: 1941-1945*, Editura Tritonic, 2008; Vladimir Beliş, *O jumătate de veac în slujba medicinei legale*, Editura Medicală, București, 2010. Contribuții la tratate și monografiile de specialitate. Cele 12 cărți precum și capitolul *Psihanaliza în fața Medicinii Legale*, 1995, în: V. Beliş (sub red.): *Tratat de Medicină Legală, au fost recenzate de aproape 25 de ori în reviste de profil și culturale, apărute în țară și în străinătate*. Peste 90 de citări în sistemele ISI, Google Scholar Citations, CNCSIS și BDI. **Indice Hirsch: 4.**

Afilieri la organizații profesionale (membru activ): internaționale: **Asociația Europeană de Istoria Medicinii (EAHHM) - Președinte.** Societatea Internațională de Istoria Medicinii (ISHM), British Society for the Social History of Medicine (SSHM), New York Academy of Sciences (NYAS). Membru activ al Societății Osteuropa-Verein Rechtsmedizin e.V. - Förderung wissenschaftlicher Zusammenarbeit zwischen Ost und West, Essen, Germania din 1994; structuri naționale: Societatea de Medicină Legală din România (SMLR), Societatea Română de Istoria Medicinii (SRIM), Asociația Română de Psihiatrie și Psihoterapie (ARPP), afiliată la World Psychiatric Association (WPA), Societatea Națională de Neuroștiințe din România (SNN), afiliată la Federation of European Neuroscience Societies (FENS) și International Brain Research Organization (IBRO), Societatea Academică de Antropologie (SAA), Colegiul Medicilor din București (CMR), Societatea Medicilor Scriitori și Publiciști din România (SMSPR). Este membru titular al Comitetului Român de Istoria și Filozofia Științei și Tehnicii (CRIFST) al Academiei Române, din 2012.